

親子木工教室

無垢の木でつくる おうちと壁時計

8月 7日(日)

11:00-14:30

COTTAGE
produced by KEIBUNSHA

主催: 彩工房

彩工房では、「暮らしと住まい」をテーマに、日常を豊かにするさまざまな催しを行っています。

この夏も、家をつくる際に出てくる無垢材の切れ端を使った木工教室を行います。

ただの木切れも、手をかけて仕上げることで、無垢材ならではの素朴な風合いのある、本格的な作品に生まれ変わります。

また、いびつだったり、削り跡が残るほどに、温かみのある、かわいらしい仕上がりになります。

毎回人気の木の「おうち」に加え、今回は壁時計づくりに挑戦していただきます。

大人と子どもが協力して、好きな材料を使って形や文字盤を考えてください。
子どもののびやかなペイントにより、作品がインテリアを彩るのではないでしょ
うか。

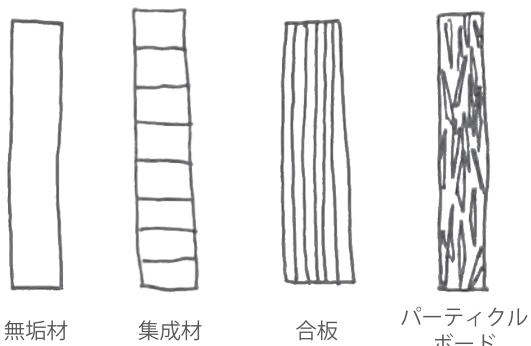
ご家族で楽しい一日を過ごしに、ぜひお越しください。

*無垢材とは…接着剤を含まない天然の木材。反対に木材を接着剤で固めて成型したもの
に、集成材、合板などがある。



木のひよつ

木の種類



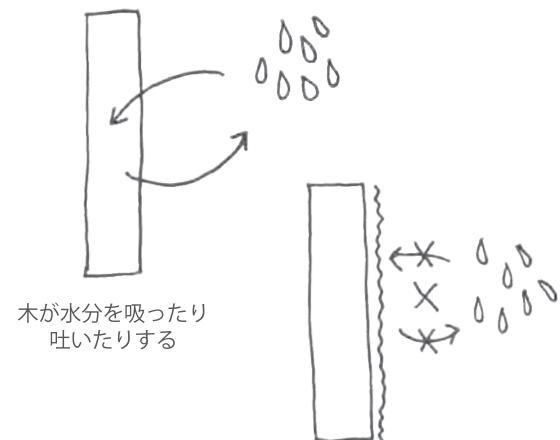
一見同じように見える木にも、色々な種類があります。立っている木を切っただけの無垢材、木を小さく切り、接着して固めた集成材、木を薄く切り、接着剤で張り合わせた合板、木を碎いたものを圧縮し、接着して固めたパーティクルボード。。。無垢材は反れたり割れたりしやすいのに比べて、その他の木は形が変わりにくい利点があります。一方で無垢材は薬剤を含まないので安心ですが、変形しやすいため、特性を活かした使い方をしなければなりません。

木は、周りの湿度が高いと水分を吸収し、逆に低いと放出する働きをします。つまり、放っておいても部屋の湿度を一定に調整してくれるのです。

木の周りにこうした水分が通れないような塗装をしたり、ビニルクロスで覆ったりしてしまうと、この働きを妨げてしまうので、注意が必要です。

また、傷が味わいとなり、使ううちに風合いが増していくのが無垢材の最大の魅力。無垢材の場合は、そうした風合いを活かすような仕上げ方がお勧めです。

仕上げによる違い



8月7日(日) 11:00-14:30 (10:45 開場)

会場

COTTAGE produced by KEIBUNSHA

〒606-8184 京都市左京区一乗寺高殿町10 恵文社一乗寺店内南側
*恵文社のギャラリー Enfer [アンフェール] 入口よりお入りください。駐車場有。

- 市バス 206、204番「高野」下車、東大路通りを北上し、曼珠院道を東へ、徒歩5分
- 市バス 5番「一乗寺下り松」下車、曼珠院道を西へ、徒歩7分
- 市バス 31番「一乗寺高槻町」下車、曼珠院道を東へ、徒歩1分
- 叡山電鉄「一乗寺駅」下車、商店街を西側方向へ、徒歩3分



参加費

軽食・ドリンク代 (500円/名) + 材料費

- 材料費は、壁時計 1,000円/個、おうち 100円/個です。
- 時計に取り付けたい枝、木の実などがありましたら当日お持ちください。

対象

小学生以上の親子

服装

汚れてもよい服装でお越しください。

定員

8組

お申込み・お問い合わせ ►►►

彩工房ホームページのお申込みフォームにて、参加される方全員のお名前とご連絡先、ご希望の材料数をお伝えください。7月23日(土)より受付を開始します。



彩工房

<http://www.saikobo.co.jp> info@saikobo.co.jp
tel:075-632-9889 京都市山科区四ノ宮大将軍町15

\ 次回のセミナー /

9/22 森かおるさんの料理教室を予定しています。